

Hoe Domela linkse vuur opstookte

Na flink wat strubbelingen blijft het erfgoed van Domela Nieuwenhuis in Heerenveen bewaard. Hoe Domela het linkse vuur opstookte.

SASKIA VAN WESTHREENEN

Het was lang geleden dat het Gemeenteplein in Heerenveen zo rood kleurde als gisteravond. Een verklede Domela fulmineerde op het podium over „deze wereld waarin het kapitaal regeert”.

De tweehonderd aanwezigen konden zijn strijdzinnen moeiteloos afmaken. Denkende burgers?, riep Domela. „Drinken niet!” klonk het in koor. Denkende politici? „Bezuinigen niet!”

Het Heerenveense college van burgemeester en wethouders – met daarin twee wethouders van PvdA-huize – wilde de subsidie aan Museum Heerenveen terugschroeven. Het zou het einde betekenen van de collectie van de socialistische voorman uit de voor-vorige eeuw.

Aanvankelijk, toen de Cultuurnota begin dit jaar bekend werd, leek het nieuws weinigen te beroeren. Maar rond de voor de PvdA zo jammerlijk verlopen Tweede Kamerverkiezingen op 15 maart, toen de VVD zelfs in het rode Heerenveen de grootste werd, kwam er beroering. Het Ferdinand Domela Nieuwenhuisfonds startte een petitie die landelijk de aandacht trok.

Er kwam actie in SP-kringen, de volkspartij die in de Zuidoosthoek een flinke aanhang heeft.



Uit handen van 'Domela Nieuwenhuis' ontvangt burgemeester Tjeerd van der Zwan de 4145 ingezamelde handtekeningen.

FOTO NIELS DE VRIES

Binnen de Heerenveense PvdA-afdeling werd met de vuist op tafel geslagen. Socialistische strijd moest er komen! En afgelopen week, na een fractievergadering die tot twee uur in de nacht duurde, kwam er een reddingsplan op tafel voor Domela. Het amendement werd gisteravond met algemene stemmen aangenomen. FNP en VVD legden een stemverklaring af.

Hoogleraar Yme Kuiper, oud-bestuurslid van het fonds, refereerde op het Gemeenteplein aan de rede-

Binnen de PvdA werd met de vuist op tafel geslagen

voeringen die 'Us Ferlosser' in luttele dagen hield in Luinjeberd, Joure, Aldeboarn, in een weiland bij Nij Beets en in Het Posthuis in Heerenveen. Burgemeester Tjeerd van der Zwan tekende aan dat het erfgoed

van Domela ook voor de kinderen en kleinkinderen bewaard moet worden. Museum Heerenveen moet moderniseren. Die roep klonk later ook in de gemeenteraad.

FNV'er Anne van Dijk zei dat er in ruim honderd jaar eigenlijk niet zoveel is veranderd. „Wy sitte no wer mei de dagloners. De payrollers. De uitzendkrachten. It is itselde as doe.” Oud-PvdA-Kamerlid Lutz Jacobi oogstte het hardste applaus. „Ik fyn dit prachtich”, zei ze. „Dit mei faker gebeure.” Wij komen uit de spitke-

ten, hield Jacobi, zelf geboren in het nabijgelegen Katlijk, het publiek voor. „Dat meie wy noait ferjitte.” Het koor De Reade Hoeke zong *Komt socialisten sluit de rijen* en sloot af met *De Internationale*. En museum-directeur Linda Trip bekende dat ze van alle aandacht „stiekem best wel een beetje emotioneel was geworden”.

Eerder op de dag vertrok een groep demonstranten per fiets vanuit Leeuwarden naar Heerenveen.

Bekijk de video op lc.nl